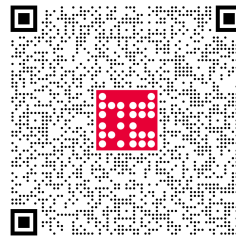


Institut für Alte Musik der Universität der Künste Berlin

Veranstaltungen Januar & Februar 2023

Kammermusiksaal Friedenau
Isoldestrasse 9, 12159 Berlin (S- und U-Bahn Bundesplatz)
wenn nicht anders angegeben



Dienstag, 10. Januar 2023, 19.30 Uhr

Vortragsabend Barockoboe, Klasse Prof. Xenia Löffler

Freitag, 20. Januar 2023, 18.00 Uhr

Abschlusskonzert Masterclass Alfredo Bernadini

Samstag, 21. Januar 2023 17.00 Uhr *side by side*

Kammermusikkonzert des Instituts mit Lehrenden und Studierenden

Werke von Telemann, Boismortier u.a.

Sonntag, 22. Januar 2023 17:00 Uhr *side by side*

Benefizkonzert für die EMS Berlin und die Friedenauer Kammerkonzerte e.V.

Dienstag, 24. Januar 2023, 19.30 Uhr

Vortragsabend Cembalo, Klasse Prof. Avinoam Shalev

Donnerstag, 26. Januar 2023, 19.30 Uhr

Vortragsabend Barockcello, Viola da Gamba und Violone, Klasse Lea Rahel Bader

Freitag, 27. Januar 2023, 19.30 Uhr

Abschlusskonzert der Masterclass mit Alberto Grazi

Montag, 30. Januar 2023, 19.30 Uhr

Masterkonzert Anna Reisener (Viola da gamba), Klasse Lea Rahel Bader

Dienstag, 31. Januar 2023, 19:30 Uhr

Masterkonzert Eleonora Trivella (Oboe) und Enrico Toffano (Fagott), Klassen Prof. Xenia Löffler und Christian Beuse

Montag, 6. Februar 2023, 19.30 Uhr: Kleiner Vortragssaal, Bundesallee 1-12, 10719 Berlin

Vortragsabend "Zeitgenössisches", Klasse Dr. art. Susanne Fröhlich

Dienstag, 7. Februar 2023, 19.30 Uhr

Abschlusskonzert Kurs Basso Continuo, Leitung Prof. Avinoam Shalev

Mittwoch, 8. Februar 2023, 19.30 Uhr

Vortragsabend Block- und Traversflöte, Prof. Christoph Huntgeburth

Donnerstag, 9. Februar 2023, 19.30 Uhr

Gemeinsamer Vortragsabend des Instituts Alte Musik

Samstag, 11. Februar 2023, 17.00 - 22.00 Uhr, Zitadelle Spandau

Konzerte mit Studierenden des Instituts Alte Musik beim SPAM-Festival Spandau im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik (<http://www.spam.berlin>)

Montag, 13. Februar 2023, 19:30 Uhr

Masterkonzert Kohei Soda (Oboe), Klasse Prof. Xenia Löffler

Dienstag, 14. Februar 2023, 19:30 Uhr

Masterkonzert Ester van der Veen (Fagott), Klasse Christian Beuse

Freitag, 17. Februar 2023, 18.00 Uhr

Abschlusskonzert des Kammermusik Workshops „Amor, dov`è la fè“
Ausgewählte Arien und Solo-Madrigale von u.a. Peri, Caccini, Monteverdi
Unter der Leitung von Doerthe Maria Sandmann und Lea Rahel Bader